

NEL CUORE DEI QUATTRO ELEMENTI

Un viaggio creativo verso l'equilibrio interiore



I quattro elementi sono le qualità archetipiche che caratterizzano tutto ciò che esiste. Combinandosi in modi diversi e peculiari, permettono l'azione delle forze vitali sulla materia e ne determinano stato, forma ed essenza. In questo corso esploreremo come i quattro elementi possano darci utili informazioni sulla qualità delle forze vitali presenti nelle forme esplorate, attraverso la lente di tre arti tutte incentrate sulla percezione cosciente delle forze eteriche.

CONDOTTO DALLE ARTITERAPEUTE

Costanza Azzali
Flavia Rossignoli
Linda Rigotti

E DALLA DOTTORESSA EMILIA BOSETTI

DISEGNO DI FORME

Il creativo Disegno di Forme è un'antica espressione artistica che esplora le leggi dell'armonia e della bellezza, collegando ritmi cosmici e terrestri. Creiamo una composizione dinamica di linee diritte e curve che si combinano nello spazio con un ritmo costante e regolare, risuonando soprattutto con i processi cardiocircolatori e respiratori. Questa rinnovata armonia ritmica, tra contrazione ed espansione, tra il dare forma e il dissolverla, porta ordine e induce uno stato di equilibrio che coinvolge l'intero essere.

DISEGNO DAL VERO

Attraverso il Disegno dal Vero vogliamo porre l'attenzione al mondo fuori da noi per osservarlo e così amarlo nelle sue manifestazioni oggettive. Percorrendo forme, superfici e volumi nello studio de "le cose così come sono" cerchiamo ciò che va oltre a noi e che ha valore collettivo e condivisibile, l'essenza delle cose. Faremo esperienza di diverse modalità di osservazione che alleneranno la nostra percezione vedendola trasformarsi e raffinarsi per raggiungere una più veritiera rappresentazione dell'oggetto osservato.

ARTI PLASTICHE

Tutte le forme sorgono dall'interazione di forze interne ed esterne che le organizzano, sono il risultato di continue metamorfosi e possiamo leggerle come movimento congelato. Movimento e trasformazione sono facoltà proprie della vita, che noi sperimenteremo attraverso l'uso cosciente delle mani, organi spiccatamente umani espressione della nostra volontà e portatrici di incredibile ricettività. Modellare l'argilla significa muovere attivamente e sensibilmente le forze di vita in un'esperienza immediata, concreta e profonda.

MEDICINA

Con un contributo introduttivo la medicina antroposofica aiuterà a illuminare l'azione e l'interazione dei quattro elementi nell'essere umano e nei regni della natura; inizieremo poi ad osservare come gli elementi agiscono attraverso le forze eteriche.

Emilia Bosetti. Medico chirurgo. Specializzata in medicina interna con formazione antroposofica ed euritmia terapeutica.

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 SETTEMBRE

4 INCONTRI

25-26 OTTOBRE 2025

29-30 NOVEMBRE 2025

7-8 FEBBRAIO 2026

7-8 MARZO 2026

SABATO

8,30 - 13,00

14,30 - 19,00

DOMENICA

9,00 - 13,00

14,00 - 16,00

Il contributo per la partecipazione al corso è di euro 720 + tessera socio di euro 30

POSSIBILITÀ DI PAGARE A RATE

Possibilità di partecipazione ad un singolo incontro a 190 euro raggiunto il numero minimo di iscritti

PRESSO STELLA MARIS APS - VIA SAFFI, 30 BOLOGNA

PER INFO:

INFO@ASSOCIAZIONESTELLAMARIS.IT

COSTANZA 3332373457 - LINDA 3283851952

CORSO APERTO A TUTTI VALIDO COME AGGIORNAMENTO ECP SIAF

